

## باسمه تعالی

### اساسنامه انجمن ادبی .....

مقدمه:

به منظور:

- حفظ و اعتلای شعروادب

- ارتقاء کیفی و رشد ارزش های معنوی ادبی شعر ایرانی و آثار مبتنی بر فرهنگ ملی

- حمایت از حقوق قانونی و معنوی ادبی شاعران و نویسندگان

- سمت و سو بخشیدن به فعالیت های ادبی ، برای تداوم و ارتقاء شعروادب پارسی .

- بارور ساختن استعداد های هنری شاعران و نویسندگان

انجمن شعروادب ..... با اهداف صنفی ، تخصصی و غیر سیاسی متشکل از دست اندرکاران متعهد شعروادب ، که به انگیزه ترویج و اشاعه و اعتلای فرهنگ و هنر اصیل ایرانی و اسلامی و بر اساس اهداف فرهنگی مطروحه در قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران با التزام به رعایت ضوابط حاکم بر تاسیس موسسات و مراکز فرهنگی هنری و بر طبق مشخصات و شرایط پیش بینی شده در این اساسنامه تشکیل گردیده است .

فصل اول : کلیات ، تعاریف، اهداف و موضوع فعالیت

ماده (۱) نام انجمن شعروادب ، " ..... " می باشد که در این اساسنامه به اختصار "انجمن ادبی" نامیده می شود.

ماده (۲) "انجمن ادبی" صنفی ، تخصصی ، غیرسیاسی، غیر دولتی و غیر انتفاعی است.

ماده (۳) سرمایه و تابعیت "انجمن ادبی" ایرانی است.

ماده (۴) مدت فعالیت "انجمن ادبی" از تاریخ صدور مجوز و رسمیت آن نامحدود است.

ماده (۵) مرکز اصلی و نشانی "انجمن ادبی" ..... می باشد .

ماده (۶) تغییر مرکز اصلی و نشانی "انجمن ادبی" و نیز ایجاد دفتر نمایندگی و یا شعبه و نیز تعطیل آنها با تصویب هیئت مدیره و با اطلاع قبلی و تایید اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی مازندران بلامانع است.

ماده (۷) "انجمن ادبی" دارای شخصیت حقوقی و استقلال مالی است و از نظر خط مشی و اصول کلی سیاست های فرهنگی هنری تحت نظارت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی مازندران ( در شهرستان ها : ادارات تابعه ) فعالیت خواهد نمود.

ماده (۸) اهداف و موضوع فعالیت :

۸-۱) حفظ میراث هنری کشور در زمینه شعروادب و تمهیدزمینه های اعتلای آن.

- ۸-۲) ارتقاء کیفی و رشد ارزش های معنوی در شعروادب .
- ۸-۳) حمایت از حقوق قانونی و معنوی شاعران و نویسندگان .
- ۸-۴) ترتیب برقراری همکاری و هماهنگی های مطلوب میان شاعران و نویسندگان و متولیان و مسئولان .
- ۸-۵) سمت و سو بخشیدن به فعالیت های ادبی به منظور تداوم حضور سنن ملی ادبی در جامعه و شناسائی و باروری استعداد های هنری جهت رشد کیفی شاعران و نویسندگان .
- ۸-۶) ترتیب معرفی و نشر و ارائه آثار شاعران و نویسندگان
- ۸-۷) تلاش در جهت ارتقاء دانش و مهارت های فنی شاعران و نویسندگان از راه آموزش .
- ۸-۸) برگزاری جشنواره ها و همایش های ادبی .
- ۸-۹) تلاش جدی به امر پژوهش های ادبی قدیم و نوین ایران جهت شناخت ظرفیت های ادبیات ملی .
- ۸-۱۰) همکاری در تولید و نشر آثار ادبی .
- ۸-۱۱) همکاری با اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی و ادارات تابعه و سایر سازمان های ذیربط در جهت برقراری حمایت های قانونی و معنوی از شاعران و نویسندگان .
- ۸-۱۲) تعیین و تصویب چارچوب های مدون و بررسی و تصویب صلاحیت های حرفه ای شاعران و نویسندگان جهت اشتغال به امر آموزش ادبی شعر در بخش خصوصی .
- ۸-۱۳) همکاری در بهبود سیاست های تولید آثار ادبی و نشر آنها .
- ۸-۱۴) تلاش برای انتشار نشریه ادبی در چارچوب توسعه فرهنگ ملی .
- ۸-۱۵) تاسیس کتابخانه ادبی ، سایت خبری و بانک اطلاعاتی شاعران و نویسندگان
- ماده ۹) کلیه فعالیت ها و اقدامات موسسه بایستی در چارچوب قوانین و مقررات موضوعه کشوری و هماهنگ با برنامه های فرهنگی وزارت و ارشاد اسلامی انجام پذیرد .
- ماده ۱۰) به منظور نیل به اهداف و موضوع فعالیت های پیش بینی شده در اساسنامه ، "انجمن ادبی" می تواند با رعایت مقررات مربوط به عملیات زیر مبادرت نماید :
- ۱۰-۱) تدارک وسایل و ابزار کار و تهیه و تامین مواد و کالاهای مورد نیاز و تلاش به منظور تامین هزینه های "انجمن ادبی" .
- ۱۰-۲) سرمایه گذاری و مشارکت با اشخاص حقیقی و حقوقی به منظور بالا بردن سطح کارآیی و توانایی های "انجمن ادبی" .
- ۱۰-۳) انعقاد قرارداد و انجام مساعدت مجاز در محدوده اهداف و موضوع اساسنامه .
- ماده ۱۱) هرگاه انجام برنامه ها و فعالیت های "انجمن ادبی" با وظایف و اختیارات برخی از سازمان ها و موسسات دولتی ، نهادهای انقلابی و وزارتخانه ها ارتباط داشته باشد قبل از اجرای آن نسبت به کسب مجوز از سازمان و موسسه دولتی نهاد انقلابی یا وزارتخانه ذیربط اقدام خواهد شد .

فصل دوم : عضویت

ماده (۱۲) شرایط عمومی عضویت در "انجمن ادبی" به شرح ذیل می باشد:

الف:اعضا، "انجمن ادبی" بایستی حائز شرایط زیر باشند :

- (۱) تابعیت جمهوری اسلامی ایران .
- (۲) عدم سوء پیشینه کیفری موثر .
- (۳) توانایی حرفه ای در یکی از رشته های ادبی : مدرس ادبی شعر ، چاپ و انتشار کتب و مجلات ادبی شعر ، پژوهش ادبی شعر ، ترانه سرایی ، داستان نویسی به تایید شورای عالی "انجمن ادبی" براساس آیین نامه ای که شورای مذکور تدوین خواهد نمود.

(۴) پرداخت حق عضویت سالانه .

(۵) پذیرش اساس نامه "انجمن ادبی" و کلیه مصوبات مجمع عمومی و آیین نامه های اجرایی آن .

ب: موارد سلب عضویت :

(۱) عدم پایبندی به اساسنامه و ضوابط و آیین نامه های اجرایی و مصوبات مجمع عمومی .

(۲) عدم پرداخت حق عضویت سالانه .

(۳) انجام اقداماتی که مغایر با شئون حرفه ای "انجمن ادبی" باشد.

تبصره : سلب عضویت به پیشنهاد هیئت مدیره "انجمن ادبی" میسر می باشد.

فصل سوم : ارکان اصلی

ماده (۱۳) ارکان اصلی "انجمن ادبی" به شرح زیر است :

هیئت موسس	مجمع عمومی	هیئت مدیره
مدیر عامل	شورای عالی	بازرسان
هیئت موسس		

ماده (۱۴) وظایف هیئت موسس "انجمن ادبی" به شرح زیر می باشد :

- (۱) تدوین و تصویب اساسنامه .
- (۲) کسب مجوز از اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی مازندران و سایر مراجع ذیربط در صورت لزوم .
- (۳) ثبت "انجمن ادبی" در اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری .

۴) ترتیب تشکیل اولین مجمع عمومی .

تبصره ۱: هیئت موسس پس از تصویب اساسنامه در نخستین نشست نسبت به انتخاب اعضا هیئت مدیره، شورای عالی "انجمن ادبی" و مدیر عامل اقدام خواهد کرد .

تبصره ۲: هیئت موسس تا انجام عضو گیری و تشکیل اولین مجمع ، وظایف مجمع عمومی و بازرسان را به عهده خواهد داشت .

تبصره ۳: هیئت موسس حداکثر ظرف یک سال از طریق هیئت مدیره نسبت به تشکیل مجمع عمومی و انجام انتخابات هیئت مدیره و شورای عالی "انجمن ادبی" اقدام خواهد نمود .

۵) هیئت موسس پس از برگزاری اولین مجمع عمومی و انتخاب هیئت مدیره و بازرسان "انجمن ادبی" ، به عنوان موسسین وظیفه و مسئولیتی نداشته و کلیه اسناد و مدارک مربوط را به هیئت مدیره منتخب تسلیم نموده و وظایف و اختیارات آن حسب مورد به سایر ارکان اصلی منتقل می شود .

#### مجمع عمومی

ماده (۱۵) مجمع عمومی عادی "انجمن ادبی" که متشکل از ۵ نفر از اعضای پیوسته فعال در "انجمن ادبی" می باشد ، حداقل یکبار در سال بنا بر دعوت هیئت مدیره ادبی شعر یا بازرسان و یا یک سوم اعضای مجمع و حداکثر ۱۵ روز پس از ارسال دعوت نامه تشکیل می گردد.

۱۵-۱) در مجمع عمومی عادی هر کدام از اعضای شرکت کننده حق ارائه یک رای خواهد داشت

۱۵-۲) جلسات مجمع عمومی عادی با حضور دو سوم اعضا رسمیت خواهد یافت .

تبصره ۱: چنانچه در نوبت اول تعداد اعضای مجمع به حد نصاب لازم نرسد . به فاصله ۱۵ روز هیئت مدیره موظف است مجمع عمومی عادی نوبت دوم را تشکیل داده و این جلسه با هر تعداد از اعضا رسمیت خواهد داشت.

۱۵-۳) تصمیم های متخذه در هر یک از جلسات مجمع عمومی با اکثریت مطلق آراء اعضای حاضر در جلسه به تصویب خواهد رسید.

تبصره ۲: در مورد تصویب پیشنهادهای برای تغییر مواد اساسنامه رای دو سوم اعضای مجمع عمومی با رعایت ضوابط قانونی ملاک خواهد بود.

تبصره ۳: در مورد انتخاب بازرس و هیئت مدیره اکثریت نسبی ملاک و معتبر خواهد بود.

ماده (۱۶) وظایف مجمع عمومی عادی به شرح زیر است:

۱۶-۱) تصویب حق عضویت سالانه.

۱۶-۲) بررسی چگونگی و عملکرد فعالیت های هیئت مدیره.

۱۶-۳) بررسی عملکرد شورای عالی "انجمن ادبی".

۱۶-۴) استماع گزارش بازرسان و تصویب تراز مالی.

۱۶-۵) تصویب سیاست های کلی "انجمن ادبی".

۱۶-۶) انتخاب اعضاء هیئت مدیره.

۱۶-۷) تایید اعضاء شورای عالی "انجمن ادبی" به پیشنهاد هیئت مدیره.

۱۶-۸) انتخاب بازرسان.

۱۶-۹) بررسی پیشنهادهای برای تغییر مواد اساسنامه و تصویب آن با تصویب دوسوم واجدین حق رای با رعایت ضوابط قانونی.

۱۶-۱۰) تعیین و پرداخت هرگونه حقوق، دستمزد و پاداش به اعضاء هیئت مدیره، شورای عالی "انجمن ادبی" و بازرسان

۱۶-۱۱) مجمع عمومی عادی با حضور دوسوم واجدین حق رای رسمیت خواهد یافت.

۱۶-۱۲). چنانچه در نوبت اول تعداد اعضاء مجمع به حد نصاب لازم نرسد به فاصله ۱۵ روز هیئت مدیره موظف است مجمع عمومی

عادی نوبت دوم را تشکیل داده و این جلسه با هر تعداد از اعضاء رسمیت خواهد داشت.

ماده ۱۷) مجمع عمومی فوق العاده :

۱۷-۱) مجمع عمومی به طور فوق العاده در هر زمان از سال به درخواست یک سوم اعضاء یا بازرسان یا هیئت مدیره و یا شورای عالی "انجمن ادبی" تشکیل می گردد.

تبصره: هیئت مدیره موظف است ظرف یازده روز پس از دریافت درخواست نسبت به تشکیل مجمع عمومی فوق العاده اقدام نماید.

۱۷-۲) حد نصاب لازم برای رسمیت مجمع عمومی فوق العاده حضور دو سوم اعضاء خواهد بود و در صورتی که حد نصاب لازم حاصل نگردد مجمع برای بار دوم با حضور نصف به علاوه یک اعضاء رسمیت خواهد داشت و تصمیمات با اکثریت آراء اعضاء حاضر معتبر خواهد بود.

۱۷-۳) اختیارات مجمع عمومی فوق العاده عیناً مانند اختیارات مجمع عمومی عادی است.

هیئت مدیره

ماده ۱۸) هیئت مدیره "انجمن ادبی" مرکب از ۳ عضو اصلی و دو عضو علی البدل است که از میان اعضاء پیوسته کانون های تخصصی در مجمع عمومی برای مدت ۲ سال انتخاب می شوند.

تبصره ۱: انتخاب مجدد اعضاء هیئت مدیره برای دوره های بعد بلامانع است

تبصره ۲: علاوه بر اعضاء اصلی دو نفر حائز آراء بیشتر به عنوان اعضاء علی البدل انتخاب می شوند.

۱۸-۱) هیئت مدیره در اولین جلسه از میان خود یک نفر را به عنوان رییس، یک نفر را به عنوان نایب رییس و یک نفر به عنوان مدیرعامل انتخاب می نماید.

۱۸-۲) جلسات هیئت مدیره بنا بر دعوت رییس و در غیاب وی نایب رییس و حداقل با حضور ۲ نفر از اعضاء رسمیت خواهد یافت و تصمیمات با اکثر آرای موافق اتخاذ می گردد.

۱۸-۳) چنانچه هر یک از اعضاء هیئت مدیره سه جلسه متوالی غیبت غیر موجه داشته باشند، مستعفی شناخته شده و اولین عضو علی البدل جانشین آنان خواهد گردید.

۱۸-۴) در صورت استعفاء یا سلب عضویت ۳ نفر از اعضاء هیئت مدیره ، هیئت مذکور منحل اعلام و بنا بر دعوت رییس ، نایب رییس یا یکی از اعضاء هیئت مدیره که در سمت خود باقی است ، ظرف پانزده روز مجمع عمومی فوق العاده دعوت گردیده نسبت به تجدید انتخاب هیئت مدیره اقدام خواهد نمود.

۱۸-۵) هیئت مدیره در اولین دوره از بین اعضاء دعوت شده به وسیله هیئت موسس انتخاب خواهد شد

ماده ۱۹) وظایف هیئت مدیره "انجمن ادبی":

۱۹-۱) سیاست گذاری فعالیت های "انجمن ادبی".

۱۹-۲) نظارت بر اجرای دقیق اساسنامه.

۱۹-۳) دعوت برای تشکیل مجامع عمومی.

۱۹-۴) تشکیل کمیته های تخصصی و نهادهایی که برای اداره امور "انجمن ادبی" ضروری تشخیص داده شود.

۱۹-۵) هماهنگی و نظارت جهت تدوین آیین نامه های داخلی و تشکیلات کمیته های تخصصی و سایر نهادهای وابسته.

۱۹-۶) انتخاب و عزل مدیر عامل.

۱۹-۷) نظارت بر فعالیت های مدیرعامل .

۱۹-۸) گشایش حساب های بانکی و تعیین دارندگان حق برداشت.

۱۹-۹) تشکیل شورای داورى و انتخاب مشاور حقوقی. (دارابودن حداقل لیسانس حقوق قضایی )

۱۹-۱۰) برقراری ارتباط با نهادها و سازمانهای فعال در زمینه ادبی و دیگر انجمن ها .

۱۹-۱۱) ترتیب اجرای برنامه های ادبی و برگزاری جشنواره ها و همایش ها.

۱۹-۱۲) چاپ و نشر مجله ، کتب و مقالات پژوهشی - علمی در زمینه ادبی.

۱۹-۱۳) ایجاد بانک اطلاعاتی شاعران و نویسندگان

۱۹-۱۴) ترتیب دوره های آموزش شعروادب با شیوه های علمی .

۱۹-۱۵) رسیدگی به تخلفات اعضاء و اجرای احکام داورى.

۱۹-۱۶) توجه و پی گیری در امور مربوط به تامین حقوق معنوی اعضاء از جمله حقوق مولفین و مصنفین.

۱۹-۱۷) تعیین حق عضویت اعضاء.

۱۹-۱۸) تعیین میزان و ترتیبات کسب منابع مالی برای "انجمن ادبی".

۱۹-۱۹) اجرای مصوبات شورای عالی "انجمن ادبی" و ابلاغ موارد لازم الاجرا به مدیرعامل.

۱۹-۲۰) تعیین نمایندگان "انجمن ادبی" در نهادها، شوراها و مراکزى که با "انجمن ادبی" ارتباط دارند.

۱۹-۲۱) پیشنهاد اعضاء شورای عالی "انجمن ادبی" به مجمع عمومی.

۱۹-۲۲) ارائه پیشنهاد تغییر در اعضاء شورای عالی یا انحلال آن به مجمع عمومی .

## مدیرعامل

ماده ۲۰) اعضاء هیئت مدیره از بین خود یا خارج از آن یک نفر را به عنوان مدیرعامل با اکثریت مطلق اعضاء حاضر برای مدت دو سال با حقوق و مزایا و اختیارات اجرایی معین در چارچوب و مصوبات هیئت مدیره انتخاب می نماید.

تبصره ۱: انتخاب مجدد مدیرعامل برای دوره های بعد بلامانع است.

تبصره ۲: مدیرعامل در انجام وظایف محوله نسبت به هیئت مدیره پاسخگو بوده و در قبال مجمع عمومی مسئولیت مشترک دارد.

ماده ۲۱) وظایف مدیرعامل :

۱-۲۱) ارائه طرح تشکیلاتی "انجمن ادبی" به هیئت مدیره.

۲-۲۱) انجام کلیه امور اجرائی در چارچوب مصوبات مربوطه .

۳-۲۱) نظارت بر امور مالی و اداری و تنظیم گزارش مالی و تراز سالیانه.

۴-۲۱) عقد کلیه قراردادهای مربوط به "انجمن ادبی" در چارچوب اساسنامه و مصوبات مربوطه.

۶-۲۱) ارائه گزارش فعالیت های انجام شده به هیئت مدیره.

\* شورای عالی "انجمن ادبی"

ماده ۲۲) ۵ نفر از شاعران و نویسندگان برجسته ، متعهد ، خوش نام و فعال در عرصه های گوناگون شعروادب که حداقل ۱۰ سال سابقه فعالیت ادبی در شهرستان و استان داشته و عضو "انجمن ادبی" باشند به پیش نهاد هیئت مدیره و تصویب مجمع عمومی برای مدت ۲ سال به عنوان اعضاء اصلی(۳نفر) و علی البدل (۲نفر) شورای عالی ادبی شعر که بالاترین مرجع تخصصی و فنی "انجمن ادبی" است انتخاب می شوند .

تبصره ۱: در اولین دوره انتخاب اعضاء شورای عالی "انجمن ادبی" ، شرط عضویت در "انجمن ادبی" رعایت نمی گردد.

تبصره ۲: در صورت احراز شرایط فوق ، عضویت اعضاء هیئت مدیره در شورای عالی "انجمن ادبی" شعر بلامانع می باشد .

۱-۲۲) جلسات شورا با حضور ۳ نفر از اعضاء رسمیت خواهد یافت.

۲-۲۲) کسب حداقل ۳ رای برای مصوبات شورا الزامی است.

۳-۲۲) شورای عالی ادبی شعر در نخستین نشست از بین خود نسبت به انتخاب رییس ، نایب رییس ، دبیر و دونفر عضو علی البدل اقدام می نماید.

۴-۲۲) غیبت غیر موجه سه جلسه متوالی ، فوت و یا بیماری صعب العلاج و سفر بیش از شش ماه هر یک از اعضاء در حکم استعفا تلقی گردیده و یکی از اعضاء علی البدل به تشخیص رییس شورا جانشین او خواهد شد.

۵-۲۲) در صورت استعفاء عزل یا فوت دو نفر از اعضاء شورا منحل اعلام و هیئت مدیره ظرف یک ماه نسبت به دعوت از مجمع عمومی فوق العاده و معرفی نامزدهای شورا اقدام می نماید.

۶-۲۲) به منظور ایجاد هماهنگی میان فعالیت های شورای عالی "انجمن ادبی" و هیئت مدیره یک نفر از اعضاء هیئت مدیره بدون حق رای در جلسات شورای عالی شرکت می کند.

ماده ۲۳) وظایف شورای عالی "انجمن ادبی":

۲۳-۱) بررسی و تصویب صلاحیت متقاضیان عضویت در "انجمن ادبی"

۲۳-۲) بررسی و تصویب لغو عضویت اعضاء به پیشنهاد هیئت مدیره.

۲۳-۳) اعلام نظرات کارشناسی در مورد استعلام از جانب نهادهای قانونی یا مراجع دیگر.

۲۳-۴) اعلام نظرات تخصصی و راهبردی مشورتی در حوزه شعروادب.

۲۳-۵) ارائه توصیه های هنری و تخصصی به مجمع عمومی و هیئت مدیره و مدیرعامل در جهت ارتقاء کیفی فعالیت های "انجمن ادبی".

بازرسان

ماده ۲۴) مجمع عمومی از میان نامزدهای حاضر در جلسه مجمع یک نفر را به عنوان بازرس اصلی و یک نفر را به عنوان بازرس علی البدل برای مدت ۲ سال انتخاب می نماید.

ماده ۲۵) وظایف و اختیارات بازرسان:

۲۵-۱) انجام امور حسابرسی.

۲۵-۲) نظارت بر حسن جریان امور "انجمن ادبی" بر اساس اساسنامه و مصوبات مجمع عمومی.

۲۵-۳) رسیدگی به دفاتر، اسناد ومدارک مالی و اداری.

۲۵-۴) رسیدگی به شکایات اعضاء از هیئت مدیره و شورای عالی "انجمن ادبی" و مدیرعامل و ارائه گزارش به مجمع عمومی.

۲۵-۵) دعوت به تشکیل مجمع عمومی فوق العاده .

۲۵-۶) گزارش عملکرد مالی خانه ادبی شعر به مجمع عمومی.

۲۵-۷) بازرس می تواند در صورت تمایل در کلیه جلسات هیئت مدیره بدون حق رای شرکت نماید.

ماده ۲۶) چنانچه بازرس اصلی به علل مختلف از جمله فوت ، استعفاء یا غیبت بیش از سه ماه وظایف محوله را به انجام نرساند بازرس علی البدل بنا به دعوت رییس هیئت مدیره تا پایان دوره انتخابی ۲ ساله جانشین وی خواهد گردید.

فصل چهارم : امور مالی، محاسباتی ، انحلال و تصفیه

ماده ۲۷) منابع مالی

منابع مالی "انجمن ادبی" عبارتند از :

۱) مبلغ .....ریال که به عنوان سرمایه اولیه از سوی موسسان تامین و پرداخت خواهد شد.

۲) حق عضویت اعضاء.

۳) کمک های دریافتی از ادارات و نهادهای دولتی ، موسسات عمومی و خصوصی و اشخاص حقیقی و حقوقی و قبول هدایا .

۴) درآمدهای ناشی از فعالیت "انجمن ادبی" شعر با توجه به اهداف فرهنگی هنری .



ماده ۲۸) تصمیم در خصوص انحلال با نصاب تعیین شده و اکثریت مقرر در این اساسنامه با تصویب مجمع عمومی "انجمن ادبی" انجام خواهد گرفت و همزمان با انحلال، یک یا چند نفر به عنوان مدیر یا مدیران تصفیه تعیین خواهند شد. مدیر تصفیه مکلف است به حساب دیون و مطالبات "انجمن ادبی" رسیدگی و پس از وصول مطالبات و پرداخت بدهی ها گزارش تصفیه را به مجمع عمومی تسلیم نماید.

تبصره: پس از انحلال، کلیه اموال و دارایی های باقی مانده "انجمن ادبی" به اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی مازندران واگذار می گردد.

ماده ۲۹) سال مالی "انجمن ادبی" منطبق با سال شمسی و از ابتدای فروردین ماه هر سال آغاز و به پایان اسفند ماه همان سال ختم می شود.

تبصره: در نخستین دوره تاسیس "انجمن ادبی" سال مالی از زمان تاسیس آغاز و در پایان همان سال خاتمه می یابد.

ماده ۳۰) تمامی اسناد مالی تعهد آور و قرار دادها و اسناد و اوراق بانکی از قبیل چک، سفته و برات با دو امضای مدیر عامل و یا یکی از دو امضای معرفی شده توسط هیئت مدیره و مهر "انجمن ادبی" معتبر بوده و سایر مکاتبات عادی با امضای مدیر عامل یا رئیس هیئت مدیره و مهر "انجمن ادبی" صادر خواهد شد.

ماده ۳۱) کلیه اموال و دارایی هایی که به "انجمن ادبی" تعلق گرفته یا بعداً به آن افزوده شود در دفاتر مربوطه به نام "انجمن ادبی" ثبت خواهد شد و در صورتی که از محل فعالیت های آن در آمدی تحصیل شود، پس از وضع هزینه های جاری و قانونی و منظور نمودن قسمتی از آن به ذخیره احتیاطی، باقیمانده آن به مصرف هزینه های مربوط به توسعه و پیشبرد امور "انجمن ادبی" خواهد رسید و عواید حاصله بین اعضاء قابل تقسیم نیست.

ماده ۳۲) هرگونه تغییر یا اصلاح مفاد اساسنامه یا تغییر در موسسات، هیئت مدیره و مدیرعامل و اعضای "انجمن ادبی" بایستی قبل از ثبت به تایید اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی مازندران برسد.

ماده ۳۳) درباره مسائلی که در این اساسنامه پیش بینی نشده طبق مقررات قانونی حاکم بر موسسات غیر تجاری و ضوابط اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی مازندران رفتار خواهد شد.

ماده ۳۴) انجمن ادبی ..... می تواند در صورت نیاز، شعباتی را تاسیس نماید.

ماده ۳۵) این اساس نامه شامل ۳۵ ماده، ۴ فصل، ۱۶ تبصره و در ۱۲ صفحه در تاریخ ..... به تصویب مجمع عمومی انجمن ادبی ..... رسید.